

## SCHEDA PERCORSO - 4. TERMINI / CAMPIDOGLIO / TEATRO DI MARCELLO / ISOLA TIBERINA

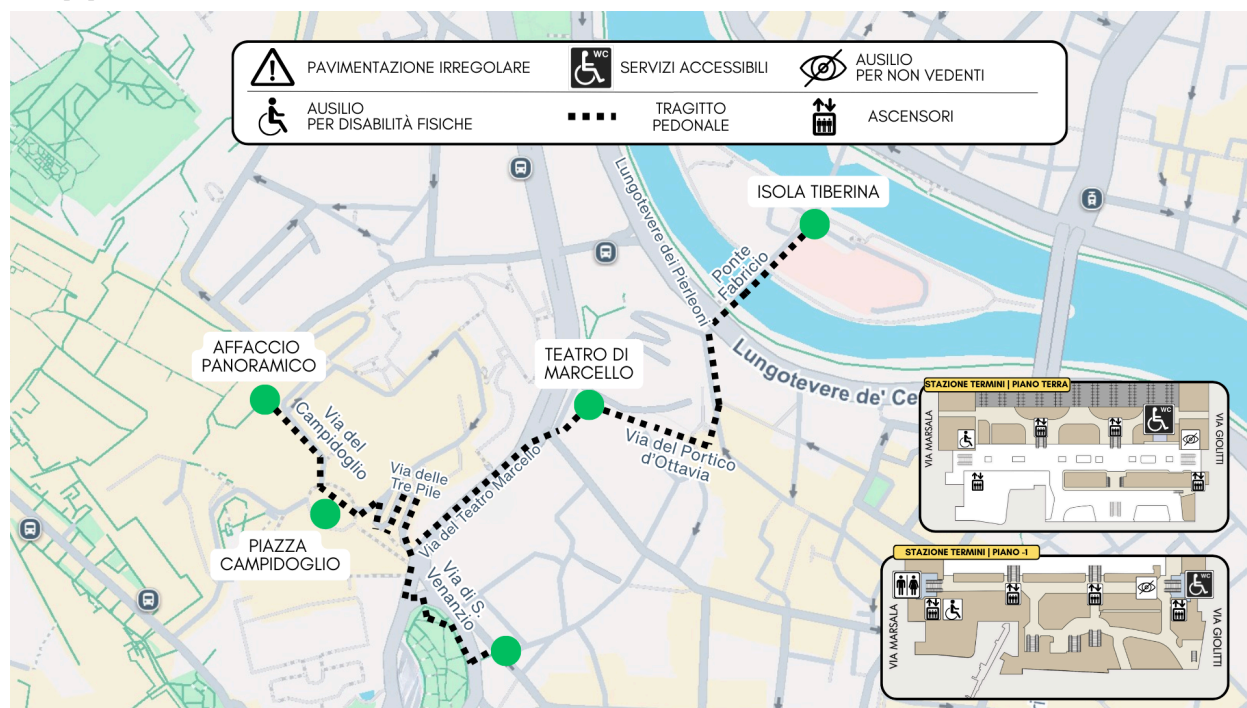
**Video promozionale:** 📺 Video Promozionale - Azzykki-Fantin.mp4

**Video percorso:** 📺 Video Tecnico Termini-Campidoglio.mp4

### Descrizione breve

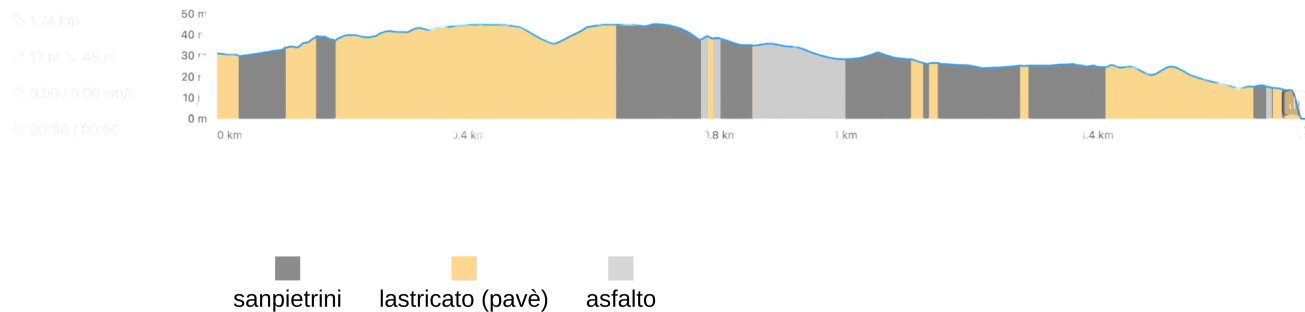
Il percorso parte dalla Stazione Termini, con linee bus dotate di pedane e spazi dedicati. Dalla fermata Ara Coeli/Piazza Venezia si prosegue su marciapiedi generalmente regolari, sebbene in alcuni punti stretti o privi di semaforo. La salita al Campidoglio avviene tramite Via delle Tre Pile, accessibile ma con pendenza e pavimentazione in sanpietrini. Il Teatro di Marcello propone tratti pianeggianti e rampe, alternati a brevi superfici irregolari. L'arrivo all'Isola Tiberina avviene attraverso il Ponte Fabricio, percorribile in carrozzina, con attenzione ai sanpietrini e ad alcuni passaggi ristretti. Il percorso complessivamente è affrontabile, ma richiede qualche cautela nei tratti più pendenti o stretti.

### Mappa



**Mappa GPX:** [Termini-Teatro Marcello/Isola.gpx](#)

## Profilo Altimetrico



## Caratteristiche Tecniche del percorso - mezzi pubblici

### Riepilogo generale

| Tratto                                                                       | Servizi principali                                                                  | Criticità rilevate                               | Livello di accessibilità (1-5) |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------|
| Stazione Termini e fermate autobus                                           | Porte automatiche, pavimentazione regolare, fermate accessibili, autobus con pedana | Rumore, affollamento, attraversamenti trafficati | 4/5                            |
| Viaggio in autobus                                                           | Mezzi accessibili, spazio per sedia a rotelle                                       | Affollamento e vibrazioni                        | 4/5                            |
| Fermata Ara Coeli e percorso verso il Campidoglio                            | Rampe presenti, continuità del percorso                                             | Attraversamenti senza semaforo, passaggi stretti | 3/5                            |
| Campidoglio, Teatro di Marcello, Isola Tiberina e Basilica di San Bartolomeo | Percorsi senza gradini, rampe, piano terra accessibile                              | Sanpietrini, superfici irregolari                | 3/5                            |

## Caratteristiche del percorso

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <b>Autobus (Linea H e Linea 170)</b>                                                                                                                                                                                                                  |
|    | <p>L'accesso agli autobus è completamente accessibile:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rampa di accesso: manuale</li> <li>○ Spazio a bordo per sedia a rotelle: presente</li> <li>○ Pulsante ad altezza accessibile: presente</li> </ul> |
|  | <p><b>Accessibilità disabilità visive:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ LOGES: no</li> <li>○ Mappa Tattile: no</li> <li>○ Paline autobus con indicazione delle fermate</li> </ul>                                                     |
|  | <p><b>Bagni accessibili:</b> presenti all'interno della stazione Termini.</p>                                                                                                                                                                         |
|  | <p><b>Tragitto pedonale verso il Campidoglio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Attraversamenti pedonali senza semaforo: 3</li> </ul>                                                                                                   |

|                                                                                   |                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rampe accessibili: sì</li> </ul>                                                                             |
|  | <p><b>Accessibilità disabilità visive:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ LOGES: sì, solo in alcuni attraversamenti pedonali</li> </ul> |
| <p><b>PAVIMENTAZIONE</b></p>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Asfalto</li> </ul>                                                                                           |



Fig.1 attraversamento stradale per la fermata dell'autobus 170 a Piazza dei Cinquecento



Fig.2 rampa e spazio per sedia a rotelle sull'autobus linea 170





Fig.3 attraversamento dalla fermata autobus verso la Piazza d'Aracoeli



Fig.4 marciapiedi ridotto sotto le scale del Campidoglio



## Campidoglio

Accesso tramite **salita** con pavimentazione in **sanpietrini**.



### Accessibilità disabilità visive:

- LOGES: no
- Mappa Tattile: no



**Bagni accessibili:** no



**Tragitto pedonale verso il Teatro di Marcello**

|                                                                                   |                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Attraversamenti pedonali senza semaforo: 1</li> <li>○ Rampe accessibili: sì</li> </ul> |
|  | <b>Accessibilità disabilità visive:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ LOGES: no</li> </ul>                           |
| <b>PAVIMENTAZIONE</b>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Asfalto</li> </ul>                                                                     |

|                                                                                     |                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <b>Teatro di Marcello</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Accesso diretto su strada.</li> <li>● Pavimentazione accidentata.</li> </ul> |
|  | <b>Accessibilità disabilità visive:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● LOGES: no</li> <li>● Mappa Tattile: no</li> </ul>              |
|  | <b>Bagni accessibili: no</b>                                                                                                                    |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Tragitto pedonale verso l'Isola Tiberina</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Attraversamenti pedonali con semaforo: 1</li> <li>○ Rampe accessibili: sì</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                   |                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Accessibilità disabilità visive:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ LOGES: no</li> </ul>     |
| <b>PAVIMENTAZIONE</b>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Asfalto</li> <li>○ <b>Sanpietrini</b>, comunque percorribile</li> </ul> |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>Basilica di San Bartolomeo all'Isola</b></p> <p>Accesso tramite <b>pedana accessibile</b>.</p> <p>Tutto il piano terra è percorribile in sedia a rotelle.</p> |
|  | <p><b>Accessibilità disabilità visive:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● LOGES: no</li> <li>● Mappa Tattile: no</li> </ul>                           |
|  | <p><b>Bagni accessibili: no</b></p>                                                                                                                                 |



Fig.5 salita di Via delle Tre Pile verso la Piazza del Campidoglio



Fig.6 passaggio a destra del dissuasore "a panettone" scendendo Via del Campidoglio



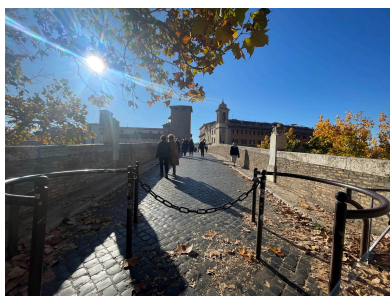
Fig.7 cancello di ingresso al Teatro di Marcello



Fig.8 pavimentazione irregolare dentro il Teatro di Marcello



Fig.9 marciapiedi e dissuasori a scomparsa su Via del Portico d'Ottavia





|                                     |                                                                            |                                                                                |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Fig.10 transenne sul Ponte Fabricio | Fig.11 ostacoli diversi all'ingresso in Piazza di San Bartolomeo all'Isola | Fig.12 rampa della porta d'ingresso della Basilica di San Bartolomeo all'Isola |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|

## Griglia di Accessibilità per Tipologia di Disabilità

### DISABILITA' VISIVA

| Tratto                                            | Elementi di accessibilità                                                                                     | Criticità                                                         | Livello (1-5) |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------|
| Stazione Termini e fermate autobus                | Porte automatiche riconoscibili dal suono, pavimentazione regolare, percorso lineare verso le fermate H e 170 | Rumore intenso, attraversamenti trafficati per la linea 170       | 3/5           |
| Viaggio in autobus                                | Pedana percepibile, spazio riservato, annunci sonori                                                          | Affollamento e vibrazioni del mezzo                               | 4/5           |
| Fermata Ara Coeli e percorso verso il Campidoglio | Rampe presenti, riferimenti sonori (fontana), continuità del percorso                                         | Attraversamenti senza semaforo, restringimenti sotto la scalinata | 3/5           |
| Campidoglio e affaccio sul Foro Romano            | Pavimentazione più regolare, area pianeggiante, spazio aperto                                                 | Dissuasori con catene percepibili solo lateralmente               | 4/5           |

### DISABILITA' UDITIVA

| Tratto | Elementi di accessibilità | Criticità | Livello (1-5) |
|--------|---------------------------|-----------|---------------|
|--------|---------------------------|-----------|---------------|

|                                                   |                                             |                                              |     |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|-----|
| Stazione Termini e fermate autobus                | Segnaletica visiva chiara, percorsi diretti | Informazioni prevalentemente sonore          | 4/5 |
| Viaggio in autobus                                | Display di fermata, percorso lineare        | Comunicazione con il conducente solo verbale | 3/5 |
| Fermata Ara Coeli e percorso verso il Campidoglio | Percorso visivamente leggibile              | Attraversamenti senza semaforo               | 3/5 |
| Campidoglio e affaccio sul Foro Romano            | Spazi ampi e ben leggibili                  | Catene e dissuasori poco evidenziati         | 4/5 |

## DISABILITA' MOTORIA

| Tratto                                            | Elementi di accessibilità                                | Criticità                                   | Livello (1-5) |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------|
| Stazione Termini e fermate autobus                | Porte automatiche, pavimentazione liscia, accesso a raso | Distanze elevate                            | 5/5           |
| Viaggio in autobus                                | Pedana manuale, spazio riservato                         | Affollamento                                | 4/5           |
| Fermata Ara Coeli e percorso verso il Campidoglio | Percorso continuo senza gradini                          | Attraversamenti complessi, passaggi stretti | 3/5           |
| Campidoglio e affaccio sul Foro Romano            | Percorso privo di gradini                                | Pendenza e sanpietrini faticosi             | 3/5           |

## NEURODIVERGENZA



| Tratto                                            | Elementi di accessibilità      | Criticità                    | Livello (1-5) |
|---------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------|
| Stazione Termini e fermate autobus                | Percorsi chiari e diretti      | Rumore e sovraffollamento    | 2/5           |
| Viaggio in autobus                                | Percorso prevedibile           | Affollamento variabile       | 3/5           |
| Fermata Ara Coeli e percorso verso il Campidoglio | Continuità del tracciato       | Attraversamenti complessi    | 3/5           |
| Campidoglio e affaccio sul Foro Romano            | Spazio aperto e più silenzioso | Presenza turistica variabile | 4/5           |

## Percorso con i mezzi pubblici

### STAZIONE TERMINI

Dalla Stazione Termini si accede a Piazza dei Cinquecento tramite porte scorrevoli automatiche e pavimentazione regolare. A circa 150 metri dall'uscita si trovano le fermate autobus. Per raggiungere il Campidoglio, gli autobus consigliati sono quelli della linea H o, in alternativa, la linea 170.

La linea H (Termini-Dei Capasso) si raggiunge proseguendo dritto per circa 200 metri, su percorso pianeggiante e ampio.

Per raggiungere la linea 170 (Termini-Agricoltura) è necessario invece svoltare a sinistra per attraversare la strada sulle strisce pedonali. L'attraversamento è in piano, ma il flusso di autobus è continuo in entrambe le direzioni e richiede attenzione. Una volta superata la carreggiata e raggiunto il secondo marciapiede, occorre svoltare leggermente a destra per allinearsi esattamente alla fermata della linea 170.

Entrambe le linee mettono in servizio autobus accessibili dotati di pedana manuale azionata dall'autista e spazio interno riservato alla sedia a rotelle. Il percorso fino alla fermata Ara Coeli/Piazza Venezia dura circa 25 minuti.

### TRAGITTO PEDONALE VERSO IL CAMPIDOGLIO

Dopo essere scesi alla fermata Ara Coeli/Piazza Venezia, si procede in avanti per circa 5 metri per oltrepassare la pensilina della fermata e raggiungere la rampa che consente di scendere dal marciapiede in direzione della fontana di Piazza d'Aracoeli.

Si costeggia la Fontana di Piazza d'Aracoeli tenendola sulla destra, avanzando per circa 20 metri fino al punto in cui sono presenti la rampa e le strisce pedonali per attraversare Via di San Venanzio. L'attraversamento è privo di semaforo e la via è molto trafficata: pur essendo presenti le strisce, è necessario prestare particolare attenzione ai veicoli per attraversare in sicurezza.

Una volta raggiunto il marciapiede opposto, si svolta a destra e si prosegue per circa 100 metri lungo un tratto pianeggiante fino alla rampa che permette di attraversare verso l'isola pedonale centrale di Via del Teatro di Marcello. Si avanza sull'isola per circa 10 metri fino alla seconda rampa a ridosso dell'attraversamento che porta al marciapiede opposto.

Da qui si svolta a destra, imboccando il marciapiede situato sotto la scalinata monumentale del Campidoglio. In questo punto la larghezza del passaggio si riduce notevolmente e può risultare insufficiente per alcune sedie a rotelle, rendendo necessario percorrere per brevi metri la carreggiata adiacente fino a raggiungere l'imbocco di Via delle Tre Pile.

## **CAMPIDOGLIO**

Per accedere al Campidoglio si svolta a sinistra imboccando Via delle Tre Pile, una strada in salita caratterizzata da pavimentazione in sanpietrini. La pendenza è costante e moderatamente impegnativa per chi utilizza una sedia a rotelle manuale. Il primo tratto misura circa 100 metri e conduce a una curva a sinistra, seguita da un ulteriore tratto di circa 50 metri. Successivamente la strada curva a destra, quindi nuovamente a sinistra, raggiungendo l'ingresso della Piazza del Campidoglio. L'intero percorso è privo di gradini, ma il fondo irregolare dei sanpietrini può rendere la spinta più faticosa.

## **AFFACCIO PANORAMICO SUL FORO ROMANO**

Una volta giunti in Piazza del Campidoglio, la pavimentazione diventa più regolare. Attraversando lo spazio centrale si raggiunge l'accesso a Via del Campidoglio, situato sul lato destro della piazza. L'ingresso e l'uscita della via sono delimitati da dissuasori "a panettone" collegati da catene: il passaggio è possibile, lateralmente, solo sul lato destro, dove rimangono varchi sufficientemente ampi per una sedia a rotelle.

Il tratto iniziale della via è in lieve discesa e presenta una superficie relativamente uniforme. Procedendo per circa 30 metri si arriva al punto panoramico affacciato sul Foro Romano. In questo spazio l'area è aperta e pianeggiante e consente di avvicinarsi al parapetto senza ostacoli, garantendo un affaccio agevole.

## **TRAGITTO PEDONALE VERSO IL TEATRO DI MARCELLO**

Per dirigersi verso il Teatro di Marcello si ripercorre Via del Campidoglio in salita fino a rientrare nella Piazza del Campidoglio. Da qui basta attraversare la piazza e svoltare a sinistra per

imboccare nuovamente Via delle Tre Pile e iniziare la discesa. L'intero tratto è pavimentato in sanpietrini e presenta una pendenza costante, richiedendo attenzione nel controllo della sedia a rotelle. La discesa segue una curva a sinistra, poi una a destra e infine una seconda curva a sinistra, fino a raggiungere l'incrocio con Via del Teatro di Marcello.

Una volta arrivati su Via del Teatro di Marcello, si svolta a sinistra sul marciapiede. Il tratto è pianeggiante ma può risultare disagiata in alcuni punti per la presenza di biciclette a noleggio parcheggiate in modo irregolare. Sono inoltre presenti varie fermate autobus lungo il percorso, con un flusso costante di persone che salgono e scendono dai mezzi, riducendo talvolta la larghezza utile del passaggio.

Dopo circa 150 metri, il marciapiede compie una leggera curva a sinistra e si raggiunge una rampa che immette sulle strisce pedonali per l'attraversamento di Via del Teatro di Marcello. L'attraversamento è privo di semaforo e la strada è piuttosto trafficata: nonostante la presenza della rampa, è necessario attendere un intervallo sicuro per procedere. Una volta raggiunto il marciapiede opposto, si svolta a destra e si avanza per circa 10 metri fino a individuare l'ingresso del Teatro di Marcello, situato sulla sinistra.

## **TEATRO DI MARCELLO**

Dopo aver superato il portone d'ingresso del Teatro di Marcello, il percorso inizia con un tratto in discesa caratterizzato da pavimentazione irregolare. È necessario procedere con cautela, poiché sono presenti lievi dislivelli. Terminata la discesa, si svolta a destra e si accede a un percorso pianeggiante in cemento della lunghezza di circa 80 metri. Questa sezione è uniforme e consente una circolazione agevole in sedia a rotelle.

Alla fine del tratto pianeggiante, la pavimentazione diventa mista: sono presenti elementi in pietra derivanti dagli scavi archeologici del Portico d'Ottavia, che possono creare leggere vibrazioni o resistenze durante l'avanzamento. Dopo questo segmento si incontra una rampa in cemento in lieve discesa, con superficie regolare e continua.

Superata la rampa si prosegue per circa 40 metri fino a una svolta a sinistra, seguita da un breve tratto di 5 metri. Un'ulteriore svolta a destra conduce per circa 10 metri verso l'accesso alla rampa finale. Questa rampa, realizzata in sanpietrini ma dotata di una fascia tattile in cemento, presenta una pendenza moderata e compie un doppio movimento: prima verso destra, poi verso sinistra. La rampa consente di raggiungere agevolmente Largo 16 ottobre 1943, punto di uscita dell'area archeologica.

## **TRAGITTO PEDONALE VERSO L'ISOLA TIBERINA**

Da Largo 16 ottobre 1943 si procede in direzione di Via del Portico d'Ottavia, avanzando su un tratto pianeggiante. Dopo alcuni metri si incontrano dei dissuasori a scomparsa che delimitano la zona pedonale da un'area destinata alla sosta delle auto. Il marciapiede in questo punto non è dotato di rampa, rendendo necessario percorrere un breve tratto sulla carreggiata in sanpietrini, condivisa con le automobili parcheggiate o in manovra.

Si continua per circa 50 metri fino a raggiungere le strisce pedonali che permettono di attraversare Piazza Gerusalemme. Una volta superata la piazza, si svolta a sinistra per circa 5 metri fino al semaforo che regola l'attraversamento del Lungotevere dei Pierleoni. Qui è presente una rampa adeguatamente inclinata, che consente di scendere dal marciapiede e attraversare in sicurezza.

Superato il Lungotevere, si prosegue dritto per circa 3 metri fino a deviare leggermente a destra, aggirando un'aiuola con un albero. Subito dopo si trova la rampa che permette di scendere verso il Ponte Fabricio. Il ponte è interamente percorribile, ma presenta pavimentazione in sanpietrini e due serie di transenne fisse poste all'ingresso e all'uscita, che restringono leggermente il passaggio senza però impedirlo.

Dopo aver attraversato il ponte, si imbocca Via di Ponte Quattro Capi, una breve discesa di circa 30 metri. La pavimentazione è in sanpietrini e possono essere presenti veicoli parcheggiati ai lati. Al termine della discesa si apre Piazza San Bartolomeo all'Isola, dove si segnala la possibile presenza di auto in sosta irregolare e dissuasori a panettoni con catene che delimitano alcune aree della piazza, riducendo lo spazio di manovra.

## **SAN BARTOLOMEO ALL'ISOLA**

L'ingresso alla Basilica di San Bartolomeo all'Isola avviene sul lato destro della facciata tramite una rampa in ferro, larga e con pendenza moderata, adatta alle sedie a rotelle. Dopo aver superato la rampa esterna, si percorrono circa 10 metri all'interno dell'androne della basilica, che presenta pavimentazione regolare.

Subito dopo si incontra una seconda rampa in legno che consente di superare il dislivello della soglia interna della porta a battente in legno con finestra in vetro. Il piano terra della basilica è completamente accessibile e consente di percorrere un circuito interno di circa 70 metri, passando davanti all'altare e alle cappelle laterali senza incontrare ostacoli.

Le aree sopraelevate, come la cappella in cui è incastonata la palla di cannone, non sono accessibili in sedia a rotelle in quanto sono presenti un totale di 10 gradini. Tuttavia, l'intero piano terra e la visuale sugli spazi principali della basilica restano pienamente fruibili.

## **Percorso con i mezzi pubblici (focus disabilità visiva)**

Disponibile traccia audio: ■ [Audioguida\\_mezziditrasporto.MP3](#)

## **STAZIONE TERMINI**

Dalla Stazione Termini esci verso Piazza dei Cinquecento attraversando le porte scorrevoli automatiche, riconoscibili dal rumore di apertura. Avanza dritto per circa 150 metri su pavimentazione liscia e regolare, seguendo il flusso delle persone e il rumore

del traffico. Qui si trovano le fermate degli autobus. Per raggiungere il Campidoglio, gli autobus consigliati sono quelli della linea H o, in alternativa, la linea 170.

Per raggiungere la linea H (Termini–Dei Capasso) continua dritto per altri 200 metri, mantenendo la stessa direzione: il percorso è ampio, pianeggiante e senza cambi di pavimentazione evidenti.

Per la linea 170 (Termini–Agricoltura) svolta invece a sinistra e, dopo pochi metri, individua le strisce pedonali. L'attraversamento è in piano ma molto trafficato: ascolta con attenzione il flusso continuo degli autobus e attraversa solo quando il rumore dei veicoli si interrompe. Una volta raggiunto il secondo marciapiede, avanza per circa 15 metri e gira leggermente a destra fino a percepire la presenza della pensilina della fermata.

Gli autobus delle linee H e 170 sono accessibili: quando il mezzo si ferma puoi percepire l'apertura della pedana sotto i piedi o sotto le ruote. A bordo individua lo spazio riservato alla sedia a rotelle, riconoscibile per la maggiore ampiezza e per il pulsante di richiesta fermata a portata di mano. Il viaggio dura circa 25 minuti; scendi alla fermata Ara Coeli / Piazza Venezia.

## **TRAGITTO PEDONALE VERSO IL CAMPIDOGLIO**

Dopo essere sceso dall'autobus, avanza in linea retta per circa 5 metri per superare la pensilina, poi scendi la rampa che porta dal marciapiede verso alla fontana in Piazza d'Aracoeli: sentirai il lieve cambio di inclinazione sotto le ruote o sotto i piedi.

Costeggia la Fontana di Piazza d'Aracoeli tenendola sulla destra per circa 20 metri; il rumore dell'acqua è un buon riferimento sonoro per mantenere la direzione. Proseguendo, raggiungi la rampa e le strisce pedonali per attraversare Via di San Venanzio. L'attraversamento è privo di semaforo e il traffico è intenso: affidati all'ascolto dei veicoli per individuare un momento sicuro.

Una volta sul marciapiede opposto, svolta a destra e percorri circa 100 metri su pavimentazione regolare e pianeggiante fino a una nuova rampa che conduce all'isola pedonale centrale di Via del Teatro di Marcello. Avanza sull'isola per circa 10 metri, quindi scendi la seconda rampa che porta all'attraversamento verso il marciapiede opposto.

Qui svolta a destra e imbocca il marciapiede che corre sotto la scalinata monumentale del Campidoglio. In questo punto lo spazio si restringe notevolmente: puoi percepire il traffico sulla destra, mentre le scale si troveranno sulla sinistra. In caso di difficoltà, è



possibile procedere per pochi metri sulla carreggiata fino a raggiungere l'inizio di Via delle Tre Pile.

## **CAMPIDOGLIO**

All'imbocco di Via delle Tre Pile svolta a sinistra. Inizia una salita continua di circa 100 metri su pavimentazione in sanpietrini, facilmente riconoscibile per le vibrazioni irregolari sotto le ruote o sotto i piedi. Dopo questi primi 100 metri la strada curva a sinistra. Prosegui per altri 50 metri mantenendo la salita, poi la strada curva a destra per circa 20 metri e infine a sinistra, arrivando all'ingresso della Piazza del Campidoglio.

Entrando nella piazza, percepisci un cambiamento della pavimentazione, più regolare rispetto ai sanpietrini della salita.

## **TRAGITTO PEDONALE VERSO IL TEATRO DI MARCELLO**

Per dirigerti verso il Teatro di Marcello, attraversa la piazza e svolta a sinistra per imboccare nuovamente Via delle Tre Pile, questa volta in discesa.

La discesa è continua e su sanpietrini: le vibrazioni aumentano e aiutano a riconoscere il cambio di direzione. Il percorso segue una curva a sinistra, poi una a destra e infine una seconda curva a sinistra, fino a raggiungere Via del Teatro di Marcello.

Qui svolta a sinistra sul marciapiede. Avanza per circa 150 metri su tratto pianeggiante, prestando attenzione agli ostacoli: puoi percepire biciclette parcheggiate e l'aumento del rumore delle persone in prossimità delle fermate autobus. Alla fine del tratto il marciapiede curva leggermente a sinistra e raggiungi una rampa che conduce alle strisce pedonali.

Attraversa la strada ascoltando il traffico, poi sul marciapiede opposto svolta a destra e avanza per circa 10 metri fino a individuare, sulla sinistra, l'ingresso del Teatro di Marcello.

## **TEATRO DI MARCELLO**

Superato il portone d'ingresso, inizia una discesa di circa 10 metri su pavimentazione irregolare: il fondo non ben livellato produce vibrazioni evidenti. Procedi con cautela fino alla fine della discesa, poi svolta a destra e imbecca un percorso pianeggiante in cemento lungo circa 80 metri, riconoscibile per la superficie uniforme e più scorrevole.

Alla fine di questo tratto, la pavimentazione cambia nuovamente: senti sotto le ruote una superficie mista con pietre degli scavi archeologici. Dopo pochi metri incontri una rampa in cemento in lieve discesa.

Prosegui per circa 40 metri, quindi svolta a sinistra per 5 metri, poi a destra per altri 10 metri. Qui imbocchi una rampa in sanpietrini con una fascia tattile in cemento: la pendenza è moderata e la rampa curva prima a destra e poi a sinistra, conducendoti all'uscita dell'area archeologica in Largo 16 ottobre 1943.

### **TRAGITTO PEDONALE VERSO L'ISOLA TIBERINA**

Da Largo 16 ottobre 1943 avanza in direzione di Via del Portico d'Ottavia su tratto pianeggiante. Dopo pochi metri incontri davanti a te dei dissuasori a scomparsa che separano l'area pedonale dalla zona di sosta delle auto. In assenza di rampa, percorri per pochi metri la carreggiata in sanpietrini.

Continua per circa 50 metri fino alle strisce pedonali di Piazza Gerusalemme. Dopo l'attraversamento svolta a sinistra e percorri circa 5 metri fino al semaforo del Lungotevere dei Pierleoni, dotato di rampa. Attraversa seguendo il rumore del traffico.

Una volta oltrepassato il Lungotevere, avanza per 3 metri, poi devia leggermente a destra aggirando un'aiuola con un albero. Subito dopo scendi la rampa che conduce al Ponte Fabricio. Il ponte è lungo circa 60 metri, interamente in sanpietrini, con vibrazioni costanti e transenne percepibili all'inizio e alla fine.

Dopo il ponte percorri Via di Ponte Quattro Capi in discesa per circa 30 metri fino a raggiungere Piazza San Bartolomeo all'Isola, prestando attenzione a veicoli parcheggiati e dissuasori.

### **SAN BARTOLOMEO ALL'ISOLA**

Raggiunta la basilica, individua l'ingresso sul lato destro della facciata tramite una rampa in ferro lunga circa 5 metri. Superata la rampa, percorri circa 10 metri nell'androne con pavimentazione regolare.

Subito dopo trovi una seconda rampa in legno che permette di superare la soglia della porta interna. All'interno della basilica puoi muoverti lungo il piano terra seguendo un percorso di circa 70 metri: la pavimentazione uniforme e l'ampiezza degli spazi facilitano l'orientamento.

Le aree sopraelevate, come la cappella con la palla di cannone, non sono accessibili a causa di 10 gradini. Tuttavia, il piano terra consente una visita completa degli spazi principali della basilica.

### **PERCORSO ALTERNATIVO CON TAXI O MEZZO AUTONOMO**

## **PUNTO DI PARTENZA: STAZIONE TERMINI – LATO VIA MARSALA**

Il percorso parte dall'ingresso principale di via Marsala della Stazione Termini. Davanti all'ingresso si trova la fermata dei taxi, posizionata sul lato sinistro rispetto all'uscita della stazione. L'area esterna è pianeggiante, con marciapiedi regolari e superficie liscia che facilita gli spostamenti con sedia a ruote o ausili per la mobilità.

L'accesso ai taxi è diretto e non presenta barriere.

## **SALITA SUL TAXI**

Il taxi può essere raggiunto direttamente dal marciapiede. È consigliabile comunicare al conducente la destinazione completa: Piazza del Campidoglio.

Il tragitto ha una lunghezza di circa 4 km e una durata media di 25–30 minuti, variabile in base al traffico, trattandosi di un'area centrale e molto frequentata della città.

## **DURANTE IL VIAGGIO**

Il taxi percorre inizialmente Via Marsala, proseguendo verso Piazza della Repubblica. Da qui continua lungo Via Nazionale, una delle arterie principali del centro, spesso caratterizzata da traffico intenso.

Il percorso prosegue su Via di San Venanzio, quindi su Via del Teatro di Marcello, costeggiando l'area archeologica, e continua in direzione di Via dei Fori Imperiali. L'ultimo tratto prevede la salita verso il Campidoglio, su strade centrali e storiche.

L'intero tragitto si svolge su carreggiate asfaltate, con possibilità di tratti di pavimentazione in sanpietrini; eventuali rallentamenti sono dovuti alla congestione del traffico e alla presenza di zone a elevata affluenza turistica.

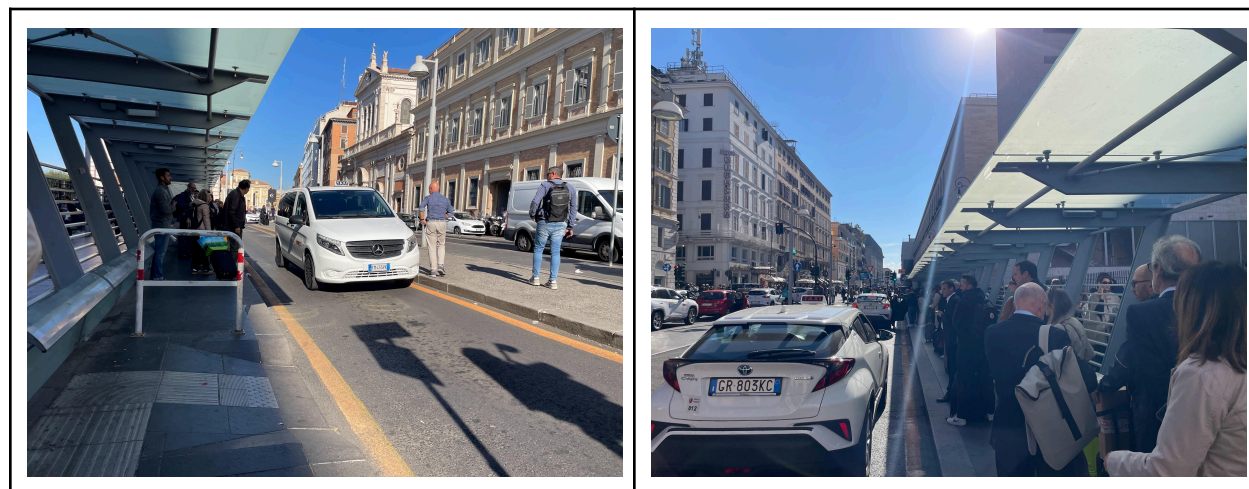


Fig.13 rampa di accesso ai taxi stazione Termini

Fig.14 pensilina fermata taxi stazione Termini

## **ARRIVO – CAMPIDOGLIO**

Il taxi può fermarsi direttamente in prossimità di Piazza del Campidoglio, compatibilmente con le limitazioni al traffico presenti nell'area.

L'accesso alla piazza avviene senza gradini, ma la pavimentazione è storica e presenta superfici in pietra, più regolari rispetto ai sanpietrini delle strade circostanti. La piazza è pianeggiante e consente una sosta agevole e lo spostamento in sedia a rotelle.

## **CAMPIDOGLIO - AFFACCIO PANORAMICO SUL FORO ROMANO**

Attraversando lo spazio centrale della piazza si raggiunge l'accesso a Via del Campidoglio, situato sul lato destro della piazza. L'ingresso e l'uscita della via sono delimitati da dissuasori "a panettone" collegati da catene: il passaggio è possibile, lateralmente, solo sul lato destro, dove rimangono varchi sufficientemente ampi per una sedia a rotelle.

Il tratto iniziale della via è in lieve discesa e presenta una superficie relativamente uniforme. Procedendo per circa 30 metri si arriva al punto panoramico affacciato sul Foro Romano. In questo spazio l'area è aperta e pianeggiante e consente di avvicinarsi al parapetto senza ostacoli, garantendo un affaccio agevole.

## **TRAGITTO PEDONALE VERSO IL TEATRO DI MARCELLO**

Per dirigersi verso il Teatro di Marcello si ripercorre Via del Campidoglio in salita fino a rientrare nella Piazza del Campidoglio. Da qui basta attraversare la piazza e svoltare a sinistra per imboccare nuovamente Via delle Tre Pile e iniziare la discesa. L'intero tratto è pavimentato in sanpietrini e presenta una pendenza costante, richiedendo attenzione nel controllo della sedia a rotelle. La discesa segue una curva a sinistra, poi una a destra e infine una seconda curva a sinistra, fino a raggiungere l'incrocio con Via del Teatro di Marcello.

Una volta arrivati su Via del Teatro di Marcello, si svolta a sinistra sul marciapiede. Il tratto è pianeggiante ma può risultare disagiata in alcuni punti per la presenza di biciclette a noleggio parcheggiate in modo irregolare. Sono inoltre presenti varie fermate autobus lungo il percorso, con un flusso costante di persone che salgono e scendono dai mezzi, riducendo talvolta la larghezza utile del passaggio.

Dopo circa 150 metri, il marciapiede compie una leggera curva a sinistra e si raggiunge una rampa che immette sulle strisce pedonali per l'attraversamento di Via del Teatro di Marcello. L'attraversamento è privo di semaforo e la strada è piuttosto trafficata: nonostante la presenza della rampa, è necessario attendere un intervallo sicuro per procedere. Una volta raggiunto il

marciapiede opposto, si svolta a destra e si avanza per circa 10 metri fino a individuare l'ingresso del Teatro di Marcello, situato sulla sinistra.

## **TEATRO DI MARCELLO**

Dopo aver superato il portone d'ingresso del Teatro di Marcello, il percorso inizia con un tratto in discesa caratterizzato da pavimentazione irregolare. È necessario procedere con cautela, poiché sono presenti lievi dislivelli. Terminata la discesa, si svolta a destra e si accede a un percorso pianeggiante in cemento della lunghezza di circa 80 metri. Questa sezione è uniforme e consente una circolazione agevole in sedia a rotelle.

Alla fine del tratto pianeggiante, la pavimentazione diventa mista: sono presenti elementi in pietra derivanti dagli scavi archeologici del Portico d'Ottavia, che possono creare leggere vibrazioni o resistenze durante l'avanzamento. Dopo questo segmento si incontra una rampa in cemento in lieve discesa, con superficie regolare e continua.

Superata la rampa si prosegue per circa 40 metri fino a una svolta a sinistra, seguita da un breve tratto di 5 metri. Un'ulteriore svolta a destra conduce per circa 10 metri verso l'accesso alla rampa finale. Questa rampa, realizzata in sanpietrini ma dotata di una fascia tattile in cemento, presenta una pendenza moderata e compie un doppio movimento: prima verso destra, poi verso sinistra. La rampa consente di raggiungere agevolmente Largo 16 ottobre 1943, punto di uscita dell'area archeologica.

## **TRAGITTO PEDONALE VERSO L'ISOLA TIBERINA**

Da Largo 16 ottobre 1943 si procede in direzione di Via del Portico d'Ottavia, avanzando su un tratto pianeggiante. Dopo alcuni metri si incontrano dei dissuasori a scomparsa che delimitano la zona pedonale da un'area destinata alla sosta delle auto. Il marciapiede in questo punto non è dotato di rampa, rendendo necessario percorrere un breve tratto sulla carreggiata in sanpietrini, condivisa con le automobili parcheggiate o in manovra.

Si continua per circa 50 metri fino a raggiungere le strisce pedonali che permettono di attraversare Piazza Gerusalemme. Una volta superata la piazza, si svolta a sinistra per circa 5 metri fino al semaforo che regola l'attraversamento del Lungotevere dei Pierleoni. Qui è presente una rampa adeguatamente inclinata, che consente di scendere dal marciapiede e attraversare in sicurezza.

Superato il Lungotevere, si prosegue dritto per circa 3 metri fino a deviare leggermente a destra, aggirando un'aiuola con un albero. Subito dopo si trova la rampa che permette di scendere verso il Ponte Fabricio. Il ponte è interamente percorribile, ma presenta pavimentazione in sanpietrini e due serie di transenne fisse poste all'ingresso e all'uscita, che restringono leggermente il passaggio senza però impedirlo.

Dopo aver attraversato il ponte, si imbocca Via di Ponte Quattro Capi, una breve discesa di circa 30 metri. La pavimentazione è in sanpietrini e possono essere presenti veicoli parcheggiati ai lati. Al termine della discesa si apre Piazza San Bartolomeo all'Isola, dove si segnala la

possibile presenza di auto in sosta irregolare e dissuasori a panettoni con catene che delimitano alcune aree della piazza, riducendo lo spazio di manovra.

## **SAN BARTOLOMEO ALL'ISOLA**

L'ingresso alla Basilica di San Bartolomeo all'Isola avviene sul lato destro della facciata tramite una rampa in ferro, larga e con pendenza moderata, adatta alle sedie a rotelle. Dopo aver superato la rampa esterna, si percorrono circa 10 metri all'interno dell'androne della basilica, che presenta pavimentazione regolare.

Subito dopo si incontra una seconda rampa in legno che consente di superare il dislivello della soglia interna della porta a battente in legno con finestra in vetro. Il piano terra della basilica è completamente accessibile e consente di percorrere un circuito interno di circa 70 metri, passando davanti all'altare e alle cappelle laterali senza incontrare ostacoli.

Le aree sopraelevate, come la cappella in cui è incastonata la palla di cannone, non sono accessibili in sedia a rotelle in quanto sono presenti un totale di 10 gradini. Tuttavia, l'intero piano terra e la visuale sugli spazi principali della basilica restano pienamente fruibili.

## **PERCORSO ALTERNATIVO CON TAXI O MEZZO AUTONOMO (focus disabilità visiva)**

Disponibile traccia audio: ■ [Audioguida\\_taxi.MP3](#)

### **STAZIONE TERMINI - LATO VIA MARSALA**

Ti trovi all'ingresso principale di via Marsala della Stazione Termini. Hai la stazione alle tue spalle e il traffico di via Marsala di fronte a te. La fermata dei taxi è alla tua sinistra. Il terreno è piano, con marciapiedi regolari e bordi facilmente percepibili con il bastone.

### **SALITA SUL TAXI**

Comunica al conducente la destinazione completa: Piazza del Campidoglio.

Il tragitto è lungo circa 4 chilometri e dura mediamente 25–30 minuti, a seconda delle condizioni del traffico, spesso intenso nelle zone centrali.

### **DURANTE IL VIAGGIO**

Durante il viaggio è possibile percepire l'attraversamento di diverse zone della città attraverso i cambi di rumore e di scorrimento del taxi. Il tragitto inizia su Via Marsala, caratterizzata da traffico intenso e presenza costante di autobus, e prosegue verso



Piazza della Repubblica, riconoscibile per l'apertura dello spazio e per il suono più ampio dei veicoli in movimento.

Su Via Nazionale il traffico diventa più regolare e continuo. Procedendo verso Via di San Venanzio e Via del Teatro di Marcello, il rumore delle auto si alterna a momenti più aperti, tipici delle strade ampie e delle aree archeologiche.

Il transito su Via dei Fori Imperiali è percepibile per il possibile cambio di superficie, con tratti in sanpietrini che rendono lo scorrimento del mezzo leggermente più vibrato. L'ultimo tratto è in salita verso il Campidoglio, riconoscibile dalla variazione di inclinazione del veicolo e dalla riduzione della velocità.

## **ARRIVO - CAMPIDOGLIO**

Il taxi si ferma in prossimità di Piazza del Campidoglio, compatibilmente con le limitazioni al traffico. Durante la discesa dal veicolo puoi percepire il cambio di superficie sotto i piedi o sotto le ruote: la pavimentazione è in pietra storica, più compatta e regolare rispetto ai sanpietrini delle strade circostanti.

## **CAMPIDOGLIO**

La piazza è ampia e pianeggiante, con spazi aperti che permettono un orientamento agevole. L'assenza di traffico intenso rende l'ambiente più silenzioso rispetto alle strade precedenti.

## **TRAGITTO PEDONALE VERSO IL TEATRO DI MARCELLO**

Per dirigerti verso il Teatro di Marcello, attraversa la piazza e svolta a sinistra per imboccare nuovamente Via delle Tre Pile, questa volta in discesa.

La discesa è continua e su sanpietrini: le vibrazioni aumentano e aiutano a riconoscere il cambio di direzione. Il percorso segue una curva a sinistra, poi una a destra e infine una seconda curva a sinistra, fino a raggiungere Via del Teatro di Marcello.

Qui svolta a sinistra sul marciapiede. Avanza per circa 150 metri su tratto pianeggiante, prestando attenzione agli ostacoli: puoi percepire biciclette parcheggiate e l'aumento del rumore delle persone in prossimità delle fermate autobus. Alla fine del tratto il marciapiede curva leggermente a sinistra e raggiungi una rampa che conduce alle strisce pedonali.

Attraversa la strada ascoltando il traffico, poi sul marciapiede opposto svolta a destra e avanza per circa 10 metri fino a individuare, sulla sinistra, l'ingresso del Teatro di Marcello.

## **TEATRO DI MARCELLO**

Superato il portone d'ingresso, inizia una discesa di circa 10 metri su pavimentazione irregolare: il fondo non ben livellato produce vibrazioni evidenti. Procedi con cautela fino alla fine della discesa, poi svolta a destra e imbocca un percorso pianeggiante in cemento lungo circa 80 metri, riconoscibile per la superficie uniforme e più scorrevole.

Alla fine di questo tratto, la pavimentazione cambia nuovamente: senti sotto le ruote una superficie mista con pietre degli scavi archeologici. Dopo pochi metri incontri una rampa in cemento in lieve discesa.

Prosegui per circa 40 metri, quindi svolta a sinistra per 5 metri, poi a destra per altri 10 metri. Qui imbocchi una rampa in sanpietrini con una fascia tattile in cemento: la pendenza è moderata e la rampa curva prima a destra e poi a sinistra, conducendoti all'uscita dell'area archeologica in Largo 16 ottobre 1943.

## **TRAGITTO PEDONALE VERSO L'ISOLA TIBERINA**

Da Largo 16 ottobre 1943 avanza in direzione di Via del Portico d'Ottavia su tratto pianeggiante. Dopo pochi metri incontri davanti a te dei dissuasori a scomparsa che separano l'area pedonale dalla zona di sosta delle auto. In assenza di rampa, percorri per pochi metri la carreggiata in sanpietrini.

Continua per circa 50 metri fino alle strisce pedonali di Piazza Gerusalemme. Dopo l'attraversamento svolta a sinistra e percorri circa 5 metri fino al semaforo del Lungotevere dei Pierleoni, dotato di rampa. Attraversa seguendo il rumore del traffico.

Una volta oltrepassato il Lungotevere, avanza per 3 metri, poi devia leggermente a destra aggirando un'aiuola con un albero. Subito dopo scendi la rampa che conduce al Ponte Fabricio. Il ponte è lungo circa 60 metri, interamente in sanpietrini, con vibrazioni costanti e transenne percepibili all'inizio e alla fine.

Dopo il ponte percorri Via di Ponte Quattro Capi in discesa per circa 30 metri fino a raggiungere Piazza San Bartolomeo all'Isola, prestando attenzione a veicoli parcheggiati e dissuasori.

## **SAN BARTOLOMEO ALL'ISOLA**

Raggiunta la basilica, individua l'ingresso sul lato destro della facciata tramite una rampa in ferro lunga circa 5 metri. Superata la rampa, percorri circa 10 metri nell'androne con pavimentazione regolare.

Subito dopo trovi una seconda rampa in legno che permette di superare la soglia della porta interna. All'interno della basilica puoi muoverti lungo il piano terra seguendo un percorso di circa 70 metri: la pavimentazione uniforme e l'ampiezza degli spazi facilitano l'orientamento.

Le aree sopraelevate, come la cappella con la palla di cannone, non sono accessibili a causa di 10 gradini. Tuttavia, il piano terra consente una visita completa degli spazi principali della basilica.

## Griglia di Accessibilità per Tipologia di Disabilità - Percorso alternativo (Taxi o mezzo autonomo)

### DISABILITA' VISIVA

| Tratto                                                                       | Elementi di accessibilità                                                                                  | Criticità                                                      | Livello (1-5) |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------|
| Stazione Termini – lato via Marsala                                          | Marciapiedi regolari, percorso piano, fermata taxi facilmente individuabile, bordi percepibili con bastone | Rumore intenso del traffico                                    | 4/5           |
| Salita e viaggio in taxi                                                     | Conducente disponibile all'assistenza, percorso riconoscibile attraverso variazioni sonore                 | Necessaria interazione verbale, assenza di riferimenti tattili | 4/5           |
| Arrivo e percorso verso il Campidoglio                                       | Discesa su superficie compatta, area pianeggiante, ambiente più silenzioso                                 | Pavimentazione storica poco riconoscibile                      | 4/5           |
| Campidoglio, Teatro di Marcello, Isola Tiberina e Basilica di San Bartolomeo | Cambi di pavimentazione percepibili, rampe riconoscibili, spazi ampi                                       | Superfici irregolari e vibrazioni                              | 3/5           |

## DISABILITA' UDITIVA

| Tratto                                                                       | Elementi di accessibilità                          | Criticità                                    | Livello (1-5) |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------|
| Stazione Termini – lato via Marsala                                          | Segnaletica visiva chiara, accesso diretto ai taxi | Mancanza di pannelli informativi dinamici    | 4/5           |
| Salita e viaggio in taxi                                                     | Percorso lineare e diretto                         | Comunicazione solo verbale con il conducente | 3/5           |
| Arrivo e percorso verso il Campidoglio                                       | Area aperta e leggibile visivamente                | Assenza di segnalazioni visive specifiche    | 4/5           |
| Campidoglio, Teatro di Marcello, Isola Tiberina e Basilica di San Bartolomeo | Percorsi leggibili, spazi ampi                     | Informazioni culturali prevalentemente orali | 3/5           |

## DISABILITA' MOTORIA

| Tratto                                 | Elementi di accessibilità                                | Criticità                                     | Livello (1-5) |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------|
| Stazione Termini – lato via Marsala    | Superficie liscia, marciapiedi regolari, accesso diretto | Affollamento in alcune fasce orarie           | 5/5           |
| Salita e viaggio in taxi               | Veicoli accessibili, percorso confortevole               | Disponibilità variabile di taxi attrezzati    | 4/5           |
| Arrivo e percorso verso il Campidoglio | Accesso senza gradini, area pianeggiante                 | Pavimentazione storica leggermente irregolare | 4/5           |

|                                                                                             |                                                                  |                                        |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----|
| Campidoglio,<br>Teatro di<br>Marcello, Isola<br>Tiberina e<br>Basilica di San<br>Bartolomeo | Presenza di rampe, assenza di<br>gradini nei percorsi principali | Sanpietrini e vibrazioni<br>prolungate | 4/5 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----|

## NEURODIVERGENZA

| Tratto                                                                                      | Elementi di accessibilità                   | Criticità                              | Livello<br>(1–5) |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------|------------------|
| Stazione Termini<br>– lato via<br>Marsala                                                   | Percorso chiaro verso i taxi                | Stimoli sensoriali intensi             | 3/5              |
| Salita e viaggio<br>in taxi                                                                 | Ambiente controllato, prevedibile           | Traffico e rumori variabili            | 3/5              |
| Arrivo e<br>percorso verso il<br>Campidoglio                                                | Spazio più silenzioso e ordinato            | Cambi di superficie                    | 4/5              |
| Campidoglio,<br>Teatro di<br>Marcello, Isola<br>Tiberina e<br>Basilica di San<br>Bartolomeo | Spazi ampi, sequenza logica del<br>percorso | Presenza turistica e<br>stimoli visivi | 3/5              |

